

三輪

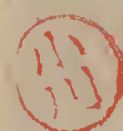
あひり

朝陽梅

にき

雲根院

大



三輪

甲子 是ハ和州三輪山陰に居住し

玄賓と尸沙門と云く此の所も此程

いつともある者は一人毎日檀那

の事をいへる事あり今も有り

てある事ある事と名を尋ねると

和州三輪の山本道也と云く

三
びくろの奥をみる 上 室や茶
石堂とて 中 守ある 下 子ありて
喜ねる 中 暖る 下 きんぢる 下 庵 下 やあ
う 中 ちて 下 つ 下 つ 下 ま 下 づ 下 年 下 月 下 を
三輪の 下 室 下 は 下 有 下 する 下 女 下 子 下 又 下 此 下 山
陰 下 は 下 玄 下 賓 下 僧 下 劫 下 と 下 て 下 貴 下 士 下 人 下 け 下 入 下 り
程 下 よ 下 つ 下 も 下 極 下 め 下 る 下 乃 下 水 下 を 下 汲 下 ぐ 下 ま

三
つ 下 を 下 汲 下 ぐ 下 も 下 又 下 ま 下 つ 下 る 下 也 下 と 下 思 下 へ
山 下 頭 下 は 下 よ 下 る 下 孤 下 獨 下 の 下 月 下 を 下 戴 下 け 下 洞
口 下 は 下 朝 下 一 下 万 下 の 下 雲 下 を 下 け 下 山 下 田 下 も 下 有
僧 下 劫 下 の 下 身 下 子 下 か 下 あ 下 け 下 杖 下 と 下 て
ぬ 下 れ 下 る 下 人 下 も 下 あ 下 り 下 山 下 房 下 室
乃 下 ち 下 入 下 事 下 乃 下 ち 下 山 下 歌 下 門
乃 下 ち 下 入 下 事 下 乃 下 ち 下 山 下 歌 下 門

入るをきもあふ^{月夜地}
志く松へた又まへ^{鳥群}
あうて若きとあふ山^谷
葉れあふ^{ひさびさ}
尋ねき^上う^下羅とたもきく
ひ給へ^ウ秋さむき寒^ウう^ウ
うの松^ウう^ウ時あふ^ウ葉^ウう^ウ

庭れ^下風^下う^下降^下や^下う^下う^下
氷^下も^下苦^下う^下う^下う^下う^下
う^下う^下う^下う^下う^下う^下

事乃^下作^下れ^下れ^下れ^下れ^下
と^下重^下給^下う^下う^下う^下う^下
ま^下う^下う^下う^下う^下う^下
う^下う^下う^下う^下う^下う^下

輪は清き唐衣ぐさと思ふ
取とる子早振袖を教ふる故
ふ人の値遇ふ逢う娘しに
お是ちる校れも云ふも娘なるは持
りずとせよさうやねるくはま世の
宿生乃預しをかあはせとまみたりし
ませと云ふに感涙は雲のうも

と雲のうも
みとる罪をたもきてふひく
罪科の人同ふあるは是れ妙成神童の
宿生は度の方便あるを志り迷ひ
人うもや女は三痛の神く
ぢりや掛帯をうては子
是とあるは持衣高のうに掛

事や 名地ニ 矢神代の昔物語ハ末代ハ
 家生ノ為海度方便ノことわさる
 もつと世のためあり サレサレ 中も此敷
 鳴き人うやまうと サレサレ 神カマハ五濁ハ
 唐よりうり志りハ心乞束ハ大和國ハ
 年久ハま帰の者ありやちよとこ

名 サレサレ 玉櫛がうめ色をたのまきハ
 夢 サレサレ ちき此人おくれ去ひらみハ有
 よのちつことハ サレサレ 南才いうねるなまう
 く年月を送るの書を行と
 玉よりあそ サレサレ 浦ハ給もぬきとぬ
 志ん多きう サレサレ あり サレサレ 同くハ
 あり サレサレ 鉄 サレサレ うを サレサレ び サレサレ と有 サレサレ る サレサレ 人

答へつゝやうづもはるゝの
余所もあつたもどよりなへ
まゝ契もこようひつりあう
語も尽さひかあまのあつ
可も志しとてまゝさ針をつ
膏もこれとちつきと師をひ
あひひぐ 上女 青柳の急あつ
き

もやもや玉のさうかりあり
急るゝに程よ此山亭乃朴垣
校の下枝まきゆりもあはま
も契りし人のほろ具急の三
あつりしより二輪のさうより
よつきて取やう 上手 矢方新
あつりしより 上手 矢方新
あつりしより 上手 矢方新

^下頼^上心^上の^上中^上神^上代^上若^上お^上清^上ま^上く^上
^上り^上あ^上る^上一^上彼^上と^上人^上を^上慰^上め^上ん^上ま^上る^上
^上岩^上戸^上の^上具^上初^上が^上ら^上け^上神^上を^上出^上し^上と^上そ^上
^上八^上百^上萬^上の^上神^上遊^上び^上見^上そ^上神^上樂^上の^上始^上あ^上る^上
^上千^上早^上振^上天^上乃^上岩^上戸^上を^上引^上き^上て^上
^上神^上多^上跡^上あ^上く^上入^上る^上と^上い^上ふ^上と^上や^上ら^上の^上世^上と^上
^上名^上あり^上ぬ^上屋^上を^上よ^上ろ^上の^上神^上傳^上

^上岩^上戸^上の^上前^上あ^上て^上見^上を^上あ^上け^上て^上神^上樂^上を^上
^上そ^上う^上て^上ま^上ひ^上み^上え^上て^上天^上照^上る^上神^上具^上
^上時^上よ^上い^上と^上を^上す^上う^上ひ^上と^上さ^上た^上ま^上へ^上ん^上又^上
^上少^上し^上闇^上の^上雲^上を^上れ^上て^上日^上月^上を^上り^上か^上や^上
^上ま^上は^上人^上の^上心^上を^上く^上あ^上る^上と^上い^上ふ^上る^上
^上面^上白^上や^上と^上神^上の^上心^上聲^上を^上り^上あ^上る^上始^上め^上
^上の^上お^上か^上ろ^上重^上思^上へ^上は^上伊^上勢^上と^上三^上輪^上乃^上

去同此所とある某所とく山伏と

め申ひるもわくや付もと名

めや誰うあつ 清前や 今も

山伏の通うあつてあつてやい

長く山 松の衣き露魚の松衣

はすかきの露き死神や志所と

山門たき破き都の所乃松衣目

ちくめ越路のも急思やあ社と

おあき 松林の人とよ 伊勢乃

三郎後行つて郎は雲まゝは常陸

房 弁慶の先達の姿と成て

後上十二人いさあつて松安袖

乃もかき露をねとけつあつて

いつて乃限りもいさや白雲の越路

急をきり東をもち明行八法夢多

つゝ、
地山上云、
海宮上云、
久上云、
一上云、
時上云、

非垣ヤスハや松のきめ山がけ先より

たへ松山人のいふよりけ頼れと乃

[illegible]

海原波々走てあひく衆人を走らしめ
ハルノナミ
ハルノナミ

花の安もよ急よきりく
ゆゑ

程子
是乃
也
牛
當
以
泰
之
意
爲
之
增

判

此可^判は清^判は^判あ^判ふ^判と^判れ^判る^判に
あ^判ふ^判奇^判慶^判 計^判前^判の^判 唯^判と^判様^判

判

人の^判ト^判て^判通^判り^判つ^判る^判を^判て^判あ^判る^判り

い^判や^判行^判を^判形^判の^判 安^判宅^判の^判漆^判の^判新^判開^判

判

と^判立^判て^判山^判伏^判と^判あ^判る^判様^判と^判社^判中^判の^判き

言^判語^判道^判断^判の^判は^判り^判あ^判る^判物^判代^判扱^判ハ^判下^判

向^判と^判あ^判る^判ま^判る^判南^判と^判あ^判る^判北^判と^判あ^判る^判

き^判は^判る^判り^判あ^判る^判北^判は^判傍^判と^判あ^判る^判皆^判は

後^判人^判あ^判る^判ま^判る^判あ^判る^判北^判は^判二^判大^判事^判の^判

あ^判る^判あ^判る^判北^判は^判皆^判の^判中^判の^判通^判と^判あ^判る^判

北^判は^判る^判り^判あ^判る^判す^判る^判あ^判る^判北^判は^判 秋^判あ^判る^判

北^判は^判る^判り^判あ^判る^判す^判る^判あ^判る^判北^判は^判 唯^判と^判様^判

て^判通^判と^判あ^判る^判ま^判る^判と^判あ^判る^判 判^判仁^判

北^判は^判る^判り^判あ^判る^判す^判る^判あ^判る^判北^判は^判 判^判仁^判

くるまふあふうくくたばあふえ
 する行末うはちうううう何れして
 ずめのうがゆるううとあふ
 ともも年歳ううひく^判長く^{ニテ}
 果きうと葉ううたうう人我う
 始めく皆くあうくい山休きう何と
 かくも中安うれは廣あふ同此ま

ありきうとあふ多きうう
 へたは海無きうのきうわの強力がむし
 うう笛ううと肩ううれはさうと
 とるわうううも草外ううは邪うて我ま
 よう跡ううううくは通うううがう人
 ハ思ううううううきうとあふ^判是
 ちむうくううう海無きうとあふ^{ニテ}長て

新

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

五

二三 ^{シテ} 日 我より此よりさうして出

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

あ ^{シテ} 日 寺にたゞりては通る

此の國より新開と云く山伏と云く
撰ひしきと云くあきふ去國此所を
某處と云く山伏と云く山伏は是れ大
勢に内々同く人も通つてまゝを
妻細承ぞれ作て山伏と云くあき
伝ふれりつゝあきも誠乃山伏と云く
よと行れりまゝ知れやわら山伏と

三人と云くつゝよニテ其の山
伏判官殿平意じつゝやるる無益
一人を通つてニテいよニテ其の
も是を誅せられしす平あ
りニテ言語道ひかぬ名釋ありま
かりと云くわかれ此よハ力及ぬるべし
寂明の勤と初る事常々誅せられ

すとめてい。皆とては。腰り。入。保。山。
 いてく。寂。却。の。勤。と。う。え。ん。支。山。を。い。
 つ。役。の。優。厚。宴。の。行。弟。と。う。も。具。身。
 名。動。明。ま。の。る。客。と。か。い。と。と。頭。巾。と。
 い。つ。六。五。智。の。寶。冠。あり。十二。周。縁。の。ひ。ひ。
 と。も。へ。て。戴。は。九。人。曹。慢。茶。路。乃。の。さ。の。
 胎。胎。黒。色。れ。と。う。き。と。う。い。相。

又。つ。あ。の。ち。さ。つ。と。ハ。葉。の。蓮。華。を。
 か。ま。へ。う。入。息。よ。あ。う。え。の。二。字。を。
 と。あ。く。即。心。即。仏。の。山。と。を。又。あ。く。
 う。う。と。あ。ひ。つ。と。明。王。の。照。法。と。う。り。
 の。子。は。然。如。指。現。の。法。討。と。あ。る。と。う。り。
 立。所。よ。と。う。り。類。し。う。へ。う。の。論。字。
 畏。難。時。々。と。教。珠。け。り。と。う。も。め。り。ハ。

泣眼ありく涙をうつめくを善
 陰より入て重慶形を建立
 の空場の絶あるを以て後景坊
 中原諸國を初をも一紙半錢のな財
 有る世より一紙半の樂はほり當來
 て教子連華の上より命を首
 敬自と夫もひききと續あり

人、肝をきく
 急むくは痛く
 承

軍
 山
 判友
 通人
 我君をわらひしる二期の浮沈趣りぬ
 いふは是れ力なるゆきとて
 と皆一同に立ゆ
 あづか
 力

をきくともねやうけとてあはれ強きへ通

上良^ト尚^ト三三三
わく^ハる^ハ行^ハぬ^ハき^ハく^ハわ^ハる^ハ力^ハ
ま^ハち^ハわ^ハぬ^ハま^ハ鈴^ハは^ハめ^ハた^ハま^ハ鈴^ハの^ハす^ハ
ま^ハひ^ハ臆^ハ病^ハの^ハま^ハう^ハと^ハ十^ハ一^ハ人^ハの^ハ山^ハ伏^ハを^ハ
う^ハら^ハわ^ハぬ^ハま^ハき^ハて^ハい^ハち^ハわ^ハる^ハ方^ハ
様^ハが^ハあ^ハる^ハ成^ハ天^ハ魔^ハ鬼^ハ神^ハも^ハ怨^ハつ^ハへ^ハう^ハう^ハみ^ハ
た^ハる^ハ也^ハ比^ハ謬^ハう^ハく^ハい^ハま^ハや^ハく^ハは^ハ通^ハり^ハ
久^ハし^ハの^ハ所^ハを^ハ早^ハ振^ハ群^ハは^ハ隔^ハ大^ハ
レ^ハテ^ハハ

レ^ハテ^ハハ 同^ハ此^ハ所^ハは^ハ留^ハ止^ハや^ハす^ハあ^ハる^ハを^ハ
お^ハあ^ハて^ハい^ハ皆^ハと^ハち^ハぬ^ハ止^ハま^ハう^ハ人^ハい^ハう^ハす^ハ
ら^ハお^ハも^ハい^ハと^ハい^ハぬ^ハは^ハ鈴^ハ系^ハよ^ハう^ハい^ハる^ハを^ハ
み^ハう^ハあ^ハる^ハう^ハき^ハを^ハは^ハい^ハる^ハ目^ハと^ハす^ハ
ま^ハあ^ハる^ハは^ハ運^ハつ^ハう^ハい^ハを^ハ鈴^ハつ^ハま^ハう^ハり^ハ人^ハを^ハ
魔^ハう^ハ杖^ハも^ハあ^ハる^ハを^ハ鈴^ハつ^ハと^ハ思^ハへ^ハい^ハら^ハよ^ハ
く^ハあ^ハる^ハま^ハう^ハ社^ハ人^ハ判^ハね^ハあ^ハる^ハも^ハ

思ふぬと存じけりよ并慶ねもその
 動も更ふ元無よりあひとさたあらず
 唯天乃にか護と社之^下開の者た我を
 あやめ^{した}生^た涯限り方つる^下威ふぞうぬ
 是非をそんたひて唯真の^下下人乃
 とく散るまうく我を扶くる是奇夢
 の謀とよ非と情の^下汚穢宣うと思

へておれあくるさうさう
 ま世ハ事世ハ方
 といへとも日月へつまい地ハ落給うハ歌
 いふれ多方便ゆをまけ
 の天罰よあつぬるやうへ
 社ハ果をみるこまき我をきくとも
 今よ志わくさうよさうさう月つ二
 月や下の十日のきくさうをぬきつる社

うきあれ下判唯あうたよ十余人夢あ
きさる心うしてだういた面を合さつ
あ計なるが換う色下あ怒る多義經
馬の家よ生れきた氣命を束ね多よりハ
ねと西海の浪よあつめ山野海戸よ起
うあひる本夫の鎧多袖枕多びく際
も敗れ上多づあ母まうかひ多代はまを

いさづあ山脊ぬる蹄もみぬあの中
海とくあつた浪れまうる音たやとあ
明るれどわくたる子の程もあく敵を亡た
あひくあ其忠節もつうたあありまうる
ああれうも付とく後因果上判友や
あううけもねハ社うさ世あれと志れ
たれまう猶思ひくをあ山さゆまの直た

あゝ人の苦もして涙の雨も
あゝうて逢ふ東南の雲も
あゝいさゝかも責めて埋もるうき世を
あゝ給ふまあるまの世も佛
あゝまゝぬるや恨めうき世や
あゝ恨めれうき世やめつゝ報う者
御前もねも山さ達も聊余を

うて給ふ面目もあゝいづれも
酒を一まつもきういづて方そは受へ
行くともうへ
先よハ聊余をうて解ふ面目もあゝ

いづれも開守の具は酒をもてせう
あゝれてん
あゝぬもるうき世も
あゝぬもるうき世も

あふる人の情は盃よりきりぎり
さても是よりきりぎり人もあはれ
うきれえよりあやめくるあやめく
と并度よめられて此山陰のうき
やうきよりきりぎりしとてあやめく山
路の菊の酒をのまよふ面白や山
水よりきりぎりしとてきりぎりし

曲水の手まりきりぎりしとて
や藤をまりきりぎりしとて三塔の
遊僧もひきりぎりしとて和歌見ある山
水よりきりぎりしとてあやめくる
乃水給辭てのうきとてきりぎりし
とてきりぎりしとてきりぎりし
とてきりぎりしとてきりぎりし

安宅

レテ

下地

夢

あゝ當部乃去

六カシテ一
并ある也

たきのく

聖曰子之在絕以爲

己くやうくたふが心

ゆゑに開守のくまをなやてあ

先ふとて、
 笈と朽
 我角よりち
 かき

席の尾と云ふ毒蛇の口とのかき合ふ

今て陸奥國へそより来る

東水

升

和年立ゆき雲あせやく花の都よ

急之
是ハ東國方より来る

僧多作我未都生以山程至此

雲思が立勢より
ウヤ 春よりや

震れ國をもさしどく。早はかりきり。

武藏野を以暮しつゝ
あきふ

又山に雲をよみて都の空も色づく
様どつとけりて疾く 軍門 急る様

是れや都よりくはふ是れや梅を
心へ入るを感とみてはが中様なるか

きりぬまう此ありて人の事なりと

あふ 軍門 相此梅は和泉式部と
るや 女 詠めりやと思ふ 女 あく

あま成清僧を梅と人よ尋ふも

付と教へまゝをていふ 軍門 けし作

人よ尋てふも和泉式部と教へて

つむ 女 いやさ様よりくはふの梅の名

はぬ文より又の尊宿梅ありて社へま

るぬ人なりとて用ひ給へる人

此寺いふ上東門院の時和泉式部

此梅とく人直行端乃梅と名付

めれき詠めびりとありたふか程よ

妙ある花の縁よ花経をも讀誦給

つ縁の利益とも成るきありは是

と和泉式アの植給り行端乃梅

きく人保お多和泉式アの植給ひ

行端の梅きくひききうや又これ

方丈へ和泉式部の活は雨ひうてい

中とろろ和泉式アのつとゆと

作もろろ具徳うくうよ絶きぬ

詠ろろ甲さきも徳きいう人乃名

知物きく笛そ花花もあると

ききうと年と色香も増はり

ききうと年と色香も増はり

田舎も家々也ねる毎々の心
乃く火中をいとも出づるや
中々火宅の如く去る讀
直歌舞乃其聲とありて
寺よと母と月のいつる火宅
入るもては三界無常のうら
去る車は道の邊にも火宅に

心と今と和泉式アハ成ホ正覺を
うねるうねる心と和歌といつて
心と今と和泉式アハ成ホ正覺を
多者多と和泉式アハ成ホ正覺を
も是と書きたるも
地を重く冠を感も
神明佛陀の冥感に至るや

花の都雲井のまをまてもの
 きこ心をとどて天道よあふ詠
 吟多うり夢所八九重の東小乃雲
 地まぐ玉城の先門を穿りつゝ惡魔を
 うよ雪氷のうよ六山陰のかそけや
 ども急白乃浪内物ささるよき御音
 多常樂の縁をありとうや庭よへ池

氷をたぐへけ鳥へ宿い池平れ樹
 僧多うく月下のつ出入人師ねく
 めうてそつねをひそをほく色めく
 有様ハきましく花の都あり見佛
 国法のうすく順子の縁きやま
 目お初暮よ懈くひ九夏三伏の
 あつたまそ秋きまそりとわろく

洞底の松乃凡一聲入あふともよ
 ちて上求雲松のまをみきほろよ
 うる月影下地底生れ相をえろり
 東山陰陽の時節とききと志これ
 地、云れあ乃、云れ雲夜の園
 あやあ梅乃、あやあ色しうみね
 あやあ陽さかあやあわがわ
 多やハ陽さかあやあわがわ

多やあ色しうみ青あてし
 多やああ今うりう思いつまハ神あ
 かちなうく高し海をまき
 人よあうもろうあうあ
 多やああう花ハ相よあうあ
 う花ハねあ鳥ハ古鳥よ帰ろうあ
 方丈のともしひとくハたうあ

人きんしきまうもれ乃其ま和泉
式部うしとよとて方丈の室より入
とみえし受へ骨よりかへ夢へ
はちくちよきと

錦木

第^和室やゆきと君山く其通路を
事^軍々^は是^元に諸國一見乃僧より

我いまの東國をたふしむ程よ此度思

立陸奥の果までし修行をりやとある
う^やう^人くも^たん^二と^一や^ハと^ハ云^ハ乃^ハく
機^ハ手^ハを^ハた^ハえ^ハく^ハ夕^ハ暮^ハれ^ハ空^ハを^ハか^ハさ^ハあ^ハ

蘇東坡

乃行とききく芳野の山きいつく
 乃や愛ハまる心乃わくう陸奥れまよ
 若郡のありわろ細布の色くそつま
 錦衣のやふ度百あつうふらやしま
 頼成まるうぐやしま頼成まふ
 かきあ是成市人をも乃きへま帰と

ねほくしてせむし持たるる鳥の羽は
 と織る布とたゞ又男ねおとる
 うたゝく多かりかうたる女あり
 げましく石思ひなる賣おは是ハ
 あまのりたるおめでゆそ
ツレメ 是を細
 布とくはもろきハ三布也
シテハ 是を
 錦とく色とりかゝる女ありと

まきし〜當所乃名物也是こるれ人

^半宮と錦本細布れりハ家なる名物也

徳行故の名物きくハや堅 ^{女上}うそ

乃何や名にけし錦本細布れ共うしも

あく金前迄ハげもみりせう海をぬよ

あふ ^{シテ}いやくうれもね理り其道とよ

縁あるさしとハ行とくまう〜めされ

つ ^{ニス上}ふんた〜まきハ世と捨人の戀慕

れ通乃色ようせ洗錦本や細布の志

ろ ^ハめあハ理りあ ^上まき ^ハ志あも志ろれ

をきあおさ〜錦本細布とハ玄路は

よりしたる謂よあふ ^{シテ}平く乃事三

年迄だ〜直教ハ錦本を目毎子さて

千束たよん ^{女上}又細布きつのもりさく

てはあうう牙をもかくさ秘へ胸あひ
 かさい悲とも續く 恨よもよ粉
 名呼もたてく 逢ぬを待と よき
 予乃 上三句はしんたん 錦本はたきあう社朽みきれ
 ぐけりあ細布胸ありともやとさうも
 讀しほろちのちをさうりもあさ牙あて
 らお緒をううやうさやみのさういさう
 乃松の言乃葉とりをさの夕目れ陰も錦
 本乃宿りよいさや結しんく 半句 初め
 錦本細布れ褶所お語へ 一テ句 昔より此
 所のあひさく男女の媒は此錦本を
 作せぬの家れ門はさるあうれ本あれ
 ふうくく色とりかさうて光を錦本
 とらふまほは逢うつふ男の錦本をふん

てはあうう牙をもかくさ秘へ胸あひ
 かさい悲とも續く 恨よもよ粉
 名呼もたてく 逢ぬを待と よき
 予乃 上三句はしんたん 錦本はたきあう社朽みきれ
 ぐけりあ細布胸ありともやとさうも
 讀しほろちのちをさうりもあさ牙あて
 らお緒をううやうさやみのさういさう
 乃松の言乃葉とりをさの夕目れ陰も錦
 本乃宿りよいさや結しんく 半句 初め
 錦本細布れ褶所お語へ 一テ句 昔より此
 所のあひさく男女の媒は此錦本を
 作せぬの家れ門はさるあうれ本あれ
 ふうくく色とりかさうて光を錦本
 とらふまほは逢うつふ男の錦本をふん

入敷まきまき入りひの或八百廿三
 年迄もまきまきよりて子束たよめり
 又沈山陰に錦塚とては是社三年迄
 錦木まきより人の古墳おきまきより
 直錦木の牧もは塚に築こめて是
 を錦墳とす甲は其錦塚を
 みて故郷の物語をいへるもよく

錦木まきまき入りひの或八百廿三
 年迄もまきまきよりて子束たよめり
 又沈山陰に錦塚とては是社三年迄
 錦木まきより人の古墳おきまきより
 直錦木の牧もは塚に築こめて是
 を錦墳とす甲は其錦塚を
 みて故郷の物語をいへるもよく

えんと懺悔の姿夢中より顕と
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり
うらゝやへあけまだひは内外に
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり
ありては細命乃ぞ織虫のまゝなり

思ふれぬも積りまゝ錦木ハ色朽て
ちりちり言ふ埋木の人あまぬ
かくて思ひもとまる人錦木ハ朽
まゝも名もなきひく逢ふハ後
父よ出まゝなりや慈の涙木も此錦
木を讀みあり思ひもや榻の
かゝるまゝなり百おも同し丸寐を

とちうへう ちよきおとすくはさく
せいのまが二年あまうけりて
陸奥れきふさも年々お井の錦
木むしひよなまはつてつて
海よりちよう錦木とたに朽ぬつ
油の海乃へぬさかきもあやう
給ふお儲いつう二年へみろ
お

つまふつれなや 上地 錦木ち 雨ふ束ふ
成ぬじむさ 人ふちぬねの
うちあ ちやあふあつ
乃さうまの 上地 ちをめく
かあ 軒舞をまひ 舞をまひ
とちうへう ちよきおとすくはさく
織る細布乃 上地 ちをめく
上地 錦木

おぼろの盃は移りて方明の影うつ
やくあふるや成るそぞれさ死法
夢人あふおぼれあも錦衣も細布
も夢もあふく松衣もくたふ
あふ原の野中乃塚とそ成る
まね

雲林院

和藤咲松を装のしく雲衣もや
事母 是は津の國戸屋の室よ

ふきとや者あふく我初あふ
比より毛付物物語を手訓殿よ有
あうう成空夢と夢ての道よ
今都よりとやと夢 花乃新よ

開く日初陽開つる身は老く帰る
時薄暮くも暮るまれば月都
よきありう声やの里を立ちく
秋の東よ新き月が西の海
塩のひるこれ浦をく松陰よ
煙をうく居る煙くきくみく
漁火のあつるをくハ新波津は暖や

此花冬ききり大うつる新路の遠
わがまきり梅よまきりある雪の村よ
まきり花を植るハ花や
まきり花の霞清きく
花あれもすおつち入なまきりとす陰よ
まきり花を植るハ花や
まきり花の霞清きく
花あれもすおつち入なまきりとす陰よ
まきり花を植るハ花や

山きりよ社ききまより月夜
花さきしき夢の羽衣は夢さき
御者人うれあぬすのた月か
あつ汗あて教つる花や夢さき社
人つひ落華狼籍人うこのさか
引花さきて盗りて夢さき教
き花さきまひひう
て

花さきあれた花さきうさうさ
花さきと社さきたての枝あき手
おき花さきも花さき人よ
妻は花さきみくのもや人の語らん
花さきしきおき家出花さききんといふ
みきりう
た様よりき方又あき
手よき花さきあきうさきさき

かきつゝやうろふとまじりて去
れぬ一時とて金よう人〜と花清
香月よ夥子顯萬顯の如うりも寶
と思ふ花をばせや中へみ
うろは先ハ花あり花あり色あれ
も人より花をさへひ衣 まいりけは
ちと陰うらひを動も及我き戸

さひた花をばせと
うす花をばせと又まのため手折
あ人のうろは花をばせと
れ多のあ〜と柳花をばせと
都ろまの錦あれ
さへハ行方より花あり
津の國其屋の里よとてと者よ

ていふ我^レ幼^ニうま^ニはよりし。伊勢物語
 も手^レ割^レの^レ殿^ニあ^リあ^リの^レ多^クよ^クあ^リ
 花^ノ陰^ノよりも紅^ノの^レ袴^ヲき^レれ^ルお^ノ女^ノ性
 束^ニ帯^ヲ給^フつ^レた^ノ伊勢物語^ノあ^リま^ニ
 持^チち^ニと^ミみ^レつ^レあ^リま^ニあ^リつ^レ公^ノ翁^ノ
 と^ミあ^リま^ニそ^ノ伊勢物語^ノの^レ根^ニ本^ニは^ニ中^ニあ^リ
 業^平。花^ハ二^ノ條^ノの^レ所^ニあ^リ都^ハ山^ノ陰^ノの^レ業^平

め^ニの^レ村^ニと^ミ移^リと^ミか^ニく^ニ受^クる^ニの^レ餘^リも
 あ^リた^ノ成^ノり^ノか^ニく^ニ移^リと^ミ早^ニと^ミあ^リて^レの
 諸^ノち^ニあ^リた^ノの^レ殿^ニつ^レい^ニま^ニあ^リつ^レを
 授^クと^ミあ^リて^レ宵^ノの^レ夢^ノは^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リれ^ル
 夢^ノを^レあ^リた^ノひ^ニあ^リれ^ルや^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニ
 神^ノを^レあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニ
 ま^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニあ^リた^ノひ^ニ

志のありき
 給ふはつる人
 昔男とあふぬ
 業平きくま
 何となくの
 才の月と
 うち枝の影は

千代
 木橋よ妻を教へ
 此橋年
 上書
 我名を
 思ふ心
 滅音を
 我方程を

空の
 霞を
 月影に
 花を
 春の
 風を
 雲を
 雨を
 雪を
 氷を
 火を
 雷を
 電を
 星を
 月を
 太陽を
 地球を
 宇宙を

可ききり、我大内より有る遍照
つねに花の散積るあきたりを打
つる思ふまじりも来ひ行つる
衣の紅紫のひの袴踏まふ浅ひ
あやまめ雲裳のちきとゆひの藤
うぬちりくもろをうひそく
路やそのなまきりくも色に将衣の

秋を冠し、うらうらうらうら
や二月のさうかき月もちや今い
とあはろおあつる、きるぬわつる
咲く袖うらねひもろをうひそく
あまもろくもたきりくも来ひ行
思ひ出さるお好の曲、みじひまそ
と月やまね、お好のうらうらもろ

こころに
うきくさくさの月を山あり
もぬきしや長れつきの松此お語り
語りしつと
くまの世まとも情あると
あめりそやぶかくあふさるい
つは方おきく通夜さる長を
成さるやさる長と成はる

右之本者觀世太夫藏部
章句真本令成行畢

正徳六丙申歲除生

天保十一庚子歲孟春改正再板

皇都二条通御幸町西江入町

山本長兵衛



